



### 《爱弥儿》

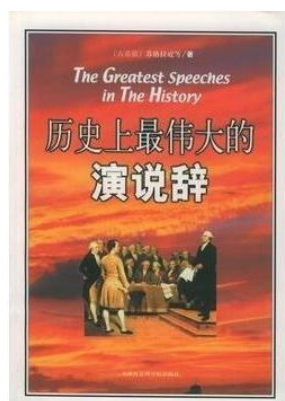
责任者: (法)卢梭著 冯国超主编

出版社: 中国社会出版社

索书号: G40-06/2

馆藏地: 东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 1 节 3 层

内容简介: 《爱弥儿》是法国十八世纪启蒙思想家、哲学家、教育家、文学家,民主政论家和浪漫主义文学流派的开创者,启蒙运动代表人物之一卢梭所著的。在《爱弥儿》这部著作中,卢梭把自己描写成一个理想的教师,又把爱弥儿描写为理想的学生,叙述了爱弥儿从出生到 20 岁成长和受教育的全过程,从中阐述了他的“自然教育”思想。《爱弥儿》共五卷,卢梭针对不同年龄阶段的儿童,提出了不同的教育原则、教育内容和教育方法,即体育、感官、智育、德育、爱情。每个阶段的重点不同,但五者之间并不明显割裂。



### 《历史上最伟大的演说辞》

责任者: (古希腊)苏格拉底等著

出版社: 天津社会科学院出版社

索书号: H019/308-3

馆藏地: 东校馆四楼东区 四楼南一区 14 架 B 面 2 节 2 层

内容简介: 《历史上最伟大的演说辞》精选了人类文明长河中具有里程碑意义的演说篇章,从苏格拉底在雅典法庭上的申辩,到马丁·路德·金对平等愿景的呐喊。本书不仅收录了伯里克利、林肯、丘吉尔等东西方思想领袖的经典讲稿,更透过这些凝聚智慧与勇气的文字,展现了演说如何成为推动历史、唤醒良知、塑造价值观的关键力量。每一篇演说都是特定时代的回响,既记录着人类对真理、自由与正义的不懈追求,也持续为后世提供着思想的启迪与精神的共鸣。



### 《大教学论》

责任者: (捷)夸美纽斯著 傅任敢译

出版社: 教育科学出版社

索书号: G42/20

馆藏地: 东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 3 节 2 层

内容简介: 《大教学论》重点阐释了教学理论问题。在《致意读者》中,夸美纽斯明确表述了《大教学论》的最基本的目的。书中明确提出并详细论证了一系列的教学原则和教学规则,提出并论述了各种教学

方法（包括一般的教学方法和分科的教学方法），拟订了各级学校的课程设置，确立了学校教学工作的基本组织形式，制订了编写教科书的原则要求，甚至对教师如何上好一堂课也都作了具体的规定。《大教学论》还论述了道德教育、宗教教育，艺术教育和体育等。



### 《斯宾塞教育论著选》

责任者：(英)斯宾塞(Herbert Spencer)著 胡毅，王承绪译

出版社：人民教育出版社

索书号：G40-095.61/1-2

馆藏地：东校馆密集书库（115室） 二区3架A面2节4层

内容简介：《斯宾塞教育论著选》精选了英国哲学家、社会学家赫伯特·斯宾塞的教育学核心论著。本书系统阐述了他的“科学教育”思想，强调教育的首要任务是为完满生活做准备。他主张课程应建立在科学知识基础上，并首次提出了“智育、德育、体育”的全面教育体系概念。斯宾塞反对古典主义教育的迂腐，倡导遵循儿童发展规律，培养其自主观察和独立思考能力。其“什么知识最有价值？——科学的答案”的著名论断，对现代教育理论与实践产生了深远影响。



### 《思维与教学》

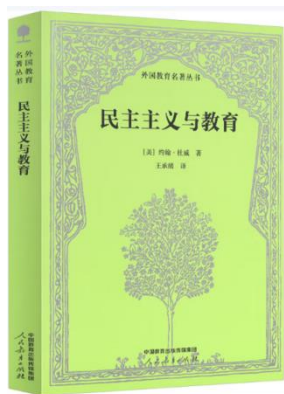
责任者：(美)杜威著 孟宪承，俞庆棠译

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G40-06/12

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区9架A面1节3层

内容简介：《思维与教学》是华东师范大学首任校长、共和国老一辈教育家孟宪承先生的重要论著。本书聚焦“思维训练”这一核心命题，系统探讨了反省思维发展的内外部条件，明确提出教育应以训练“反省思维”为核心目的。书中深入剖析了教学过程的本质，精辟论证了教学方法与思维培养的内在联系，对理解教学活动的智力价值、推动教育从知识传授转向思维培养具有深刻的启发意义。



### 《民主主义与教育》

责任者: (美)约翰·杜威 王承绪译

出版社: 人民教育出版社

索书号: G40-06/7-2

馆藏地: 东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 1 节 3 层

内容简介: 《民主主义与教育》是约翰·杜威的经典著作, 奠定了现代教育哲学的基础。本书系统阐述了民主主义与教育之间的内在联系, 批判了传统的教育模式。杜威提出“教育即生活”、“教育即生长”、

“学校即社会”的核心命题, 强调教育不应是为未来生活做准备, 而是生活本身; 教育应源于儿童的经验与本能, 通过“从做中学”来培养其解决问题的思维与能力。其最终目标是通过教育培养具备科学精神与社会协作能力的公民, 从而维护与发展一个充满活力的民主社会。

慧雅电子书全文链接:

<https://epub.sslibrary.com/epub/reader?ssid=12964283&time=1761268413851&enc=2cdc082f22b2e9e32c9b0f5576972bee&classifyId=07050114&uid=94828170&deptid=1356&ext=%7B%22from%22%3A%22sslibrary%22%7D&refinfo=&refaid=>



### 《教师礼仪与文化修养》

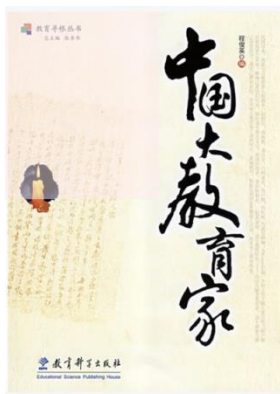
责任者: 李佳主编

出版社: 上海交通大学出版社

索书号: G451.6/4

馆藏地: 东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 B 面 4 节 3 层

内容简介: 《教师礼仪与文化修养》旨在阐述礼仪与文化修养在教书育人中的核心价值。本书不仅系统讲解了教师在校内外应遵循的仪表、言谈、举止等职业行为规范, 更深入探讨了这些外在礼仪所依托的内在文化素养。它强调, 真正的教师礼仪源于深厚的知识底蕴、高尚的道德情操和与时俱进的人文关怀, 是“身教”与“言教”的统一。本书为指导教师提升个人魅力、构建和谐师生关系、塑造专业形象提供了实践路径, 最终助力于营造富有文化气息的育人环境。



### 《中国大教育家》

责任者：程俊英编

出版社：教育科学出版社

索书号：K825.46/10

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 9 架 B 面 6 节 6 层

内容简介：《中国大教育家》是由程俊英先生编纂的一部重要教育著作，系统梳理与介绍了中国历史上最具影响力的教育思想家。全书聚焦于孔子、墨子、孟子、朱熹、王阳明等杰出人物，深入阐述了他们以“仁爱”、“兼爱”、“知行合一”等为核心的教育理念与实践。本书不仅勾勒出中国传统教育思想的发展脉络，更揭示了这些跨越时空的智慧对当代教育改革的深刻启示，旨在弘扬民族教育精神，传承文化薪火。



### 《<论语>之道》

责任者：韩星著

出版社：陕西人民出版社

索书号：B222.25/119

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 A 面 1 节 3 层

内容简介：《论语》是记载孔子及其学生言语行事的一部书，是中国两千多年中国人修心养性、治国平天下的基石。作者围绕《论语》的主体思想，以为学之道、为政之道、礼乐之道、行仁之道、孝悌之道、君子之道、朋友之道、为商之道、游艺之道、成圣之道等十大专题，阐发义理，旁征博引，贯通古今，深入浅出，娓娓道来，既有严谨的学理，又通俗易懂，在当今《论语》研究和解读方面别开生面，对于读者深入领悟《论语》的核心观念、弘扬儒家治学之道、掌握经典研读方法、增强道德修养、培养高尚人格，大有裨益。



### 《<论语>的种子》

责任者：陆春祥著

出版社：百花文艺出版社

索书号：B222.25/130

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 A 面 1 节 3 层

内容简介：本书是作者阅读《论语》个性化笔记的片断合集，承继《论语》传统，每篇文字，皆为长短不一的论语体，着眼于孔门弟子人物性格剖析、师生问答的境遇还原、意蕴与话外之意的延伸，不少相同

话题归纳合并叙述。本书虽不拘泥字词句的辨析，但依据朱熹《论语集注》、王阳明《传习录》、刘宝楠《论语正义》、钱穆《论语新解》、南怀瑾《论语别裁》等大家的注疏，比较梳理，对所涉章节解读力求准确。



### 《老子译注》

责任者：冯达甫译注

出版社：上海古籍出版社

索书号：B223.1/1A

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 A 面 3 节 1 层

内容简介：《老子译注》是学者冯达甫对《道德经》的经典注译本。

本书逐章对《老子》八十一章原文进行精准的白话翻译和详实的训诂考证，同时博采历代名家注释之长，深入阐发其中“道法自然”“无为而治”“反者道之动”等核心哲学概念。译注兼具学术性与普及性，既注重文字训释的准确性，又着力揭示老子思想中深邃的宇宙观、政治哲学与人生智慧，为现代读者理解这部道家元典提供了清晰可靠的文本依据和思想指引。



### 《<论语>的真相》

责任者：贾志刚著

出版社：广西师范大学出版社

索书号：B222.25/126

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 A 面 1 节 3 层

内容简介：《论语》的真相是作家贾志刚对《论语》进行历史化解读的著作。

本书力图打破传统经学视角，将《论语》置于春秋末期的政治与社会现实中，还原其作为“一门失败政治课”的原始面貌。作者通过剖析孔子及其弟子的言行，揭示其中蕴含的权力斗争、派系博弈与生存智慧，试图剥离后世附加的道德光环，呈现一个更贴近历史语境的、致力于游说诸侯、实践政治理想的孔子形象。本书视角独特，旨在为读者提供一个理解《论语》的“去神圣化”历史读本。



### 《教育的觉醒》

责任者：沈思，刘红萍著

出版社：江苏人民出版社

索书号：G52/57

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9架B面6节2层

内容简介：本书讲述的是地处三省的山区、市区和牧区的学校，汉藏两族的校长、教师、家长与学生共读两本书的真实故事。读者通过共读产生了共鸣，形成了教育共识：转变思想，释放人性，育人为人。在共识基础上共创教师乐教、学生乐学、家长也乐的新教育。

慧雅电子书全文链接：



### 《不弯的脊梁——教育家刘达》

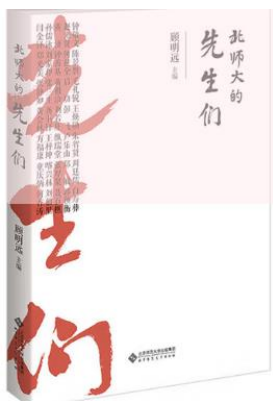
责任者：虹静著

出版社：山西人民出版社

索书号：K825.46=7/5

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 10架A面1节1层

内容简介：本书以史料和刘达同志一生投身革命和教育事业的经历为主线，从刘达参加革命，到1948年转而从事教育工作过程中的一件件真实事例展开，多方面展现了刘达的生平业绩，教育思想和他不畏艰险、刚直坦荡的人格魅力；记述了刘达以坚定的共产主义信念献身革命和教育事业的一生。



### 《北师大的先生们》

责任者：顾明远主编

出版社：北京师范大学出版社

索书号：K825.46=7/7

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 10 架 A 面 1 节 1 层

内容简介：《北师大的先生们》由著名教育家顾明远先生主编，是一部聚焦于新中国成立后在北京师范大学任教的 35 位学术大师的人物传记合集。本书所记述的先生们，最早出生于 1903 年，最晚至 1938 年，他们的学术生涯与教书育人的事迹，主要由其亲传弟子或共事同仁深情撰文回顾。书中生动展现了这些学者严谨的治学风范、卓越的育人智慧以及质朴崇高的精神品格，他们不仅为各自学科的建设与发展奠定了坚实基础，更对中国教育事业产生了深远影响。该书旨在凝练与传承北师大“学为人师，行为世范”的深厚传统，彰显一代代师大人心系家国的使命与情怀。



### 《思考教育——顾明远自选集》

责任者：顾明远著

出版社：首都师范大学出版社

索书号：G40-53/19

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 2 节 4 层

内容简介：《思考教育》是顾明远先生长期探索教育现代化之路的思想结晶。本书深刻指出，教育现代化不仅是设备与制度的更新，其核心在于教育思想观念从传统向现代的根本转变。作者始终关注“现代教育应具备哪些特征”这一根本问题，并以此为主线，系统阐述了现代教育在公平性、终身性、创造性、开放性等方面的本质属性。全书超越了硬件指标的局限，直指教育革新中最深层、最艰难的环节——人的观念更新，是引导读者理解中国教育现代化内涵与方向的重要思想录。



### 《蔡元培：言有物 行有伦》

责任者：蔡元培著

出版社：中国文史出版社

索书号：I266/373

馆藏地：东校馆五楼 五楼北区 12 架 B 面 4 节 3 层

**内容简介：**本书是蔡元培先生演讲精粹的结集，收录其不同时期的代表性演说百余篇。既有作为教育总长发表的《全国临时教育会议开会词》等纲领性宣言，也有主政北大时对青年学子的谆谆教诲，如《北大二十周年纪念会演讲词》；更涵盖其就美育、哲学、科学、文化修养与家国关系等命题所作的深刻阐发，《以美育代宗教说》《科学之修养》等名篇皆在其中。这些演讲从多维度展现了蔡元培先生“思想自由，兼容并包”的教育理念与“言有物，行有伦”的大家风范，堪称理解其思想与实践的重要文献。



### 《理学宗师——朱熹传》

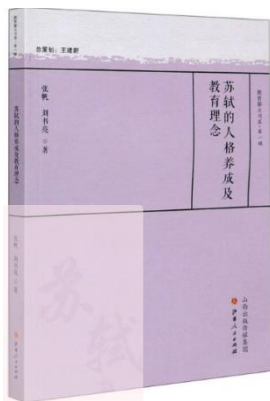
责任者：卜耕著

出版社：作家出版社

索书号：B244.75/17

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 B 面 2 节 4 层

**内容简介：**《理学宗师——朱熹传》是一部深入刻画南宋大儒朱熹生平与思想的传记作品。作者以翔实的史料为基础，从容平易的笔触，勾勒出朱熹一生致力于“集大成而绪千百年绝传之学，开愚蒙而立亿万世一定之归”的文化使命与精神追求。全书不仅呈现其博大精深的理学体系，更刻画出他将渊博学识与崇高人格融为一体的圣哲形象，引领读者走近这位为中国文化立下“亿万世一定之归”的东方思想巨擘。



### 《苏轼的人格养成及教育理念》

责任者：张帆，刘书亮著

出版社：山西人民出版社

索书号：G40-092/15

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 1 节 5 层

**内容简介：**《苏轼的人格养成及教育理念》深入剖析苏轼家族教育理念对苏轼兄弟的影响，将苏轼自塑人格与他的教育理念相结合进行研究，对苏轼的教育理念的解读也放在先秦孔孟荀，汉代董仲舒，宋代欧阳修等名家大儒的教育思想网格中加以比较，用鲜活的案例，彰显苏轼的为师风范。



### 《章太炎的学术与人生——师道与尊严》

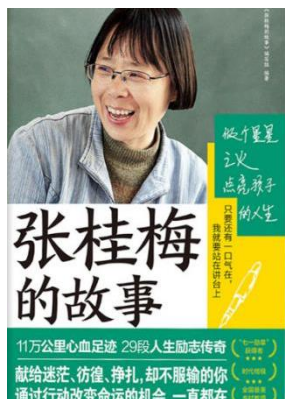
责任者：郭军著

出版社：山西人民出版社

索书号：B259.25/9

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5 架 B 面 6 节 5 层

内容简介：《章太炎的学术与人生：师道与尊严》系统梳理了章太炎先生的求学经历与“国粹”教育思想的形成脉络，客观评析其教育理念的历史贡献与时代局限，深刻揭示其对近代中国教育发展的复杂影响。全书通过五篇严谨结构，引证翔实地探讨了传统文化在近代的际遇与国粹思想的流变，不仅明晰了章门学脉中“师道”精神的传承，更展现出在时代变革中守护学术尊严的深刻意义，为理解近代教育思想转型提供了重要学术参照。



### 《张桂梅的故事》

责任者：《张桂梅的故事》编写组编著

出版社：湖南人民出版社

索书号：K825.46=76/30

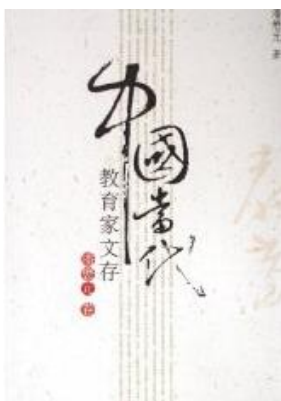
馆藏地：东校馆五楼 南区 10 架 A 面 1 节 3 层

内容简介：本书共分为 3 个篇章，以 29 个故事全景式还原了张桂梅人生中一个个重要的时刻和场景，于细节之处刻画了张桂梅自身的人格魅力和精神品质，以温暖笔触忠实叙写了张桂梅的伟大与崇高，向社会展示人民教师教书育人、立德树人的高尚品格以及共产党员扎根基层、为人民无私奉献的精神。

慧雅电子书全文链接：



<https://epub.sslibrary.com/epub/reader?ssid=15083422&time=1761287531580&enc=a70748c9087a0797559d14a9284b5e84&classifyId=110903050502&uid=106623864&deptid=1356&ext=%7B%22from%22%3A%22sslibrary%22%7D&refinfo=&refaid=>



### 《中国当代教育家文存：潘懋元卷》

责任者：潘懋元著

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G649.2-53/3

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 12 架 B 面 1 节 4 层

内容简介：本书汇集了潘懋元先生关于高等教育的代表性文章，分为学科建设篇、基本理论篇、专题研究篇、教学与实践篇、发展战略篇。阐述了潘懋元先生的教育理论和思想，论述了高教改革的历史、现状、难点与前景等等，对我国高教研究者，管理者来说是一本极有分量的著作。



### 《大学之道 中庸之道》

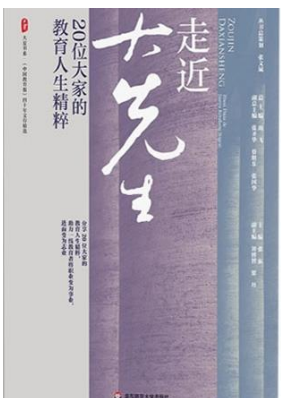
责任者：何伟俊著

出版社：广西师范大学出版社

索书号：B222.15/29

馆藏地：东校馆二楼东区 北一区 4 架 B 面 7 节 1 层

内容简介：本书分为大学之道——《大学》释读和中庸之道——《中庸》释读两部分。主要内容包括：大学之道的“三纲”“八目”；上古圣贤的“明明德”；“日日新”方可“亲民”；君子“知其所止”则可“止于至善”而千古不朽；“知本”“近道”，敬服民心；阐明格物、致知等。



### 《走近大先生：20 位大家的教育人生精粹》

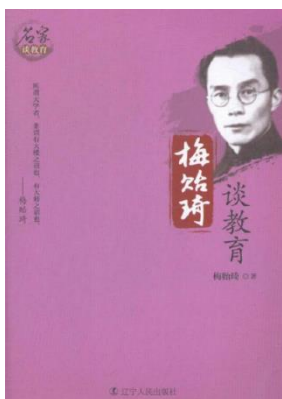
责任者：张东主编

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G52-53/9

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 B 面 6 节 4 层

内容简介：本书系“《中国教育报》四十年文存精选”丛书之一，精选了《中国教育报》创刊 40 年来的生动人物报道，为读者呈现施一公、周有光、潘懋元、莫言、杨振宁等 20 位大家的教育人生精粹。品读他们的精彩人生故事，有助于我们将职业变为事业，进而变为志业。



### 《梅贻琦谈教育》

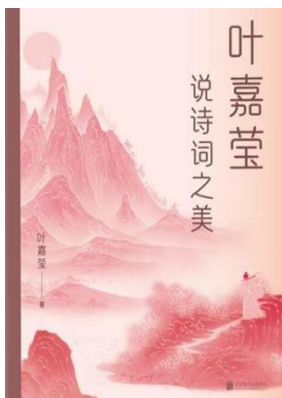
责任者：梅贻琦著

出版社：辽宁人民出版社

索书号：G40-092.7/9

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 A 面 2 节 1 层

内容简介：本书从梅贻琦先生公开发表的文章中，选取较有代表性的，能反映其教育思想或记录时代变迁的 34 篇文章。包括《就职演说》、《大学的意义》、《做学问的方法》、《体育之重要》、《形势与秩序问题》、《大学一解》等文章。因梅贻琦长期担任清华大学校长，故文章也多围绕清华校园、清华学生、清华学制建设而展开，反映了民国时期、抗战时期清华学校的教育思想。



### 《叶嘉莹说诗词之美》

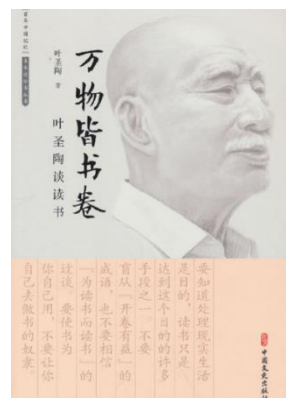
责任者：叶嘉莹著

出版社：北京联合出版公司

索书号：I207.22/289

馆藏地：东校馆五楼 北区 3 架 A 面 3 节 2 层

内容简介：本书是叶嘉莹人生经历和诗词讲评的精华版本。开篇从她九十岁时回忆人生的重要节点讲起，随即过渡到她的诗词理想。接下来讲到她对中国词之美感的理解，其间用《花间集》、冯延巳词、欧阳修词、辛弃疾词做串讲，加深读者对词的演变发展历程的了解及对词的特质的揣摩。后面几章，讲评了王国维与《人间词话》、王国维与《<红楼梦>评论》、《红楼梦》里的诗词。



### 《万物皆书卷：叶圣陶谈读书》

责任者：叶圣陶著

出版社：中国文史出版社

索书号：G792/46

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 13 架 A 面 3 节 1 层

内容简介：叶圣陶不仅是作家、教育家，还是出版家。他写书、读书、出版书，和书打了一辈子的交道，对于读书有不少心得体会。本书精选叶圣陶关于读书的散文 40 余篇，分别从为什么要读书、读书的方法、读物的选择、“读”以致用等四个方面谈了对读书的理解，其中有不少真知灼见，值得学习和借鉴。



### 《张伯苓自述》

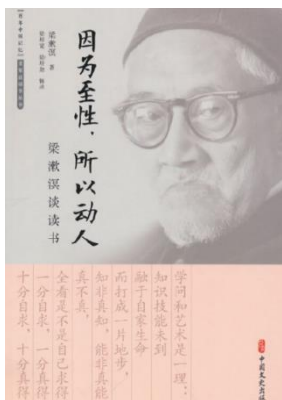
责任者：张伯苓著

出版社：泰山出版社

索书号：K825.46=7/10

馆藏地：东校馆五楼 南区 10 架 A 面 1 节 1 层

**内容简介：**本书为中国近代著名教育家张伯苓的自述文集。全书精选了作者发表于《南开周刊》《南开校友》等刊物上的自述，内容既有其对生平、信仰、家庭和在南开执教的经历记录，又有其对教育、社会、国家等问题的思考，是研究作者的生平和教育思想有的珍贵参考。



### 《因为至性，所以动人：梁漱溟谈读书》

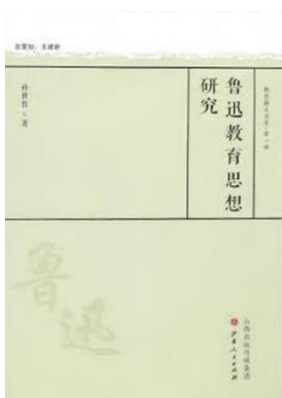
责任者：梁漱溟著 梁培宽，梁培恕辑录

出版社：中国文史出版社

索书号：G792/55

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 13 架 A 面 3 节 1 层

**内容简介：**本书是目前最完善的梁漱溟读书笔记，忠实地反映了大师的思想，闪烁着人格的、智慧的光辉。由梁漱溟的哲嗣梁培宽、梁培恕辑录。梁漱溟具有广阔的文化视野，其阅读范围涵盖儒学、马克思主义、西方哲学、教育学、人物传记等。



### 《鲁迅教育思想研究》

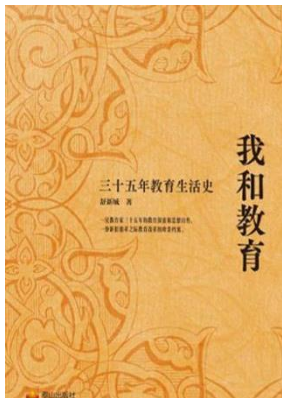
责任者：孙世哲著

出版社：山西人民出版社

索书号：G40-092/17

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 A 面 1 节 5 层

**内容简介：**本书是一本系统研究鲁迅教育思想的图书。鲁迅是一位当之无愧的教育家，有着丰富而深刻的教育思想。提出了很多深刻的见解，科学的思想，他的教育思想是开放的。内容包括：鲁迅教育思想的形成与发展；鲁迅教育思想的构成及地位。



### 《我和教育：三十五年教育生活史》

责任者：舒新城著

出版社：泰山出版社

索书号：K825.42=72/3

馆藏地：东校馆五楼 南区 9 架 B 面 6 节 4 层

**内容简介：**本书记录了著名教育家、出版家、《辞海》首任主编、现代教育奠基人之一的舒新城先生在 1893-1925 年间的教育生涯，从做学生时亲历私塾、书院生活，到当教员时探索新式教育方法，再到教育著述时反思新旧教育利弊，舒先生用历史的记叙方法，兼带描写，用心力书写了一部深思学术与人生的精神自传，是一部舒新城深思学术与人生的精神自传，更是一部精彩纷呈的专属民国教育史，本书介绍了作者所从事教育事业的经历和思想，对读者了解民国时期的教育史具有参考价值。



### 《夏丐尊自述》

责任者：夏丐尊著

出版社：泰山出版社

索书号：K825.6=6/81

馆藏地：东校馆五楼 南区 10 架 A 面 5 节 5 层

**内容简介：**本书为中国近代著名教育家和文学家夏丐尊的自述文集。全书精选了作者的生平自述、与时人的交往、见解主张等相关文章，反映其自求学生涯、工作经历和家庭观念等，体现了作者的拳拳爱国心与职业理想信仰，具有珍贵的史料价值和启示意义。夏丐尊是中国近现代教育史上杰出的教育家，他从事教育工作和研究长达 21 年，所形成的教育思想、所经历的教育实践，都证明了夏丐尊是“爱的教育”的代表，他将自我的人生目标凝聚起来，瞄准教育，用爱发力，从而取得杰出成就的故事，也再次证明了目标凝聚的重要性。



### 《新常态：教育有什么新前沿》

责任者：朱永新，程介明，马国川主编

出版社：山西教育出版社

索书号：G52-53/7

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 B 面 6 节 4 层

内容简介：本书系“中国教育三十人论坛”系列丛书，分为论坛致辞、主旨演讲、附录以及八个分论坛，收录了《学习科学引领国际教与学模式的变革》《中国“脑研究”对教育的影响》《推动脑科学与教育融合 促进儿童青少年脑智发育》等文章。关注时下热议话题，书中讨论了“新时代的素质教育”“未来学校”“非智力学习”“学习创新的条件与可能”“面向未来的学校创新”“情意教育与照顾学生学习的多样性”“社会各界的参与”“教师与校长专业协作和领导”这些话题，引起学界广泛关注。



### 《清水江》

责任者：侯长林著

出版社：广西师范大学出版社

索书号：I247.5/4696

馆藏地：东校馆五楼 北区 9 架 B 面 7 节 4 层

内容简介：本书主要围绕清江学院的组建经过和发展历程，描写了学校管理者和教师通过不懈努力，建设美好学院，使学院各方面一步步走向高水平，追求高等教育理想的故事。小说塑造了林志刚、汪兰、娄青、王学会等大学教育理念的实践者和形形色色的高校师生的形象，借着描写高校教师群体的事业追求和人生故事，以小见大，生动反映了我国新建本科高校应用转型的历史性变革的风貌。小说以既温文尔雅又暗流涌动，甚至会产生惊涛骇浪的清水江隐喻“大学人”的生存状态，抒写他们的人生况味，阐发了一系列关于教育特别是高等教育的美好理念。



### 《课堂核心素养》

责任者：王定铜主编

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G424.2/15

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 A 面 4 节 2 层

**内容简介：**课堂并不是一个固定不变的空间,而是教师和学生在一起一定空间和时间里进行生命活动的过程。在这种生命活动过程中,教师施加一定的教学行为,促进学生形成正确价值观、必备品格和关键能力。

课堂核心素养是课堂育人价值的集中体现,是学生通过课堂活动而逐步形成的正确价值观、必备品格和关键能力。学生核心素养从何而来?要从学科学习中来,要从课程学习中来,归根结底要从课堂教学中来。课堂教学如何落实核心素养?在每一堂课的教学中有自主学习、独立思考、问题意识、合作分享、质疑探究、善于感悟、积极操作、总结建构等教学行为,学生核心素养自然会得到发展。



### 《想象另一种教育的可能：日本教育观察笔记》

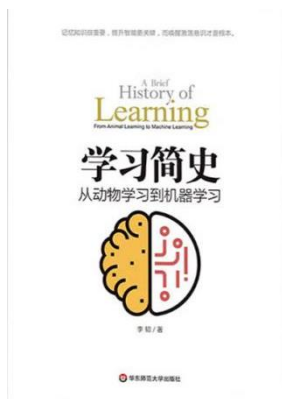
责任者：刘幸著

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G531.3/5

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 B 面 8 节 4 层

**内容简介：**本书是一位教育学者的日本教育观察笔记。作者从不同视角,帮助我们了解到日本教育细腻、专注的一面,如日本的校长怎么和孩子们共进午餐、幼儿园的“见守”制度、书店里的阅读风景。同时,也呈现了日本教育中面临的一些苦恼与对应措施。作者力图融合自身的点滴体验、教育本身的运作逻辑、日本历史的发展脉络,以及今天日本社会的结构特征,将日本教育的诸多细节展现给读者,并由此启发我们以另一种视角反观中国教育。



### 《学习简史：从动物学习到机器学习》

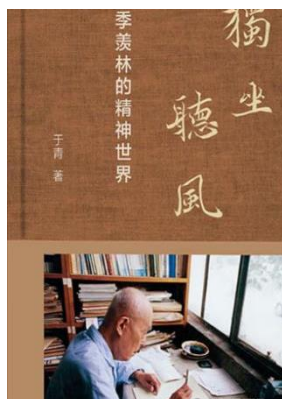
责任者：李韧著

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G442/35

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 A 面 8 节 3 层

内容简介：本书系统整体地讲述学习是什么和该怎么学习，而非零碎片面地讲一些记忆考试等方面的经验或理论。书中涉及语文数学外语不同学科，婴儿儿童成年等不同年龄，记忆智能意识等不同功能，神经语言文字电子等不同媒介，打破学科边界，融合多学科多领域知识，在知识日益碎片化的时代，为读者提供融通性知识，为读者绘出“学习是什么”的整体图景，从而加深我们对“为什么学习”的理解，寻到“如何学习”的路径。



### 《独坐听风：季羨林的精神世界》

责任者：于青著

出版社：广西师范大学出版社

索书号：K825.4/40

馆藏地：东校馆五楼 南区 9 架 B 面 5 节 2 层

内容简介：本书描绘了国学大师季羨林先生的童年生活、孤独与艰辛的求学经历、学成回国后的生活与思想，其间对母亲的思念与愧疚，对师友的深切追怀，留学时的传奇经历，以及对故土的眷恋与赤子报国的磊落情怀等，构成了季羨林先生百年人生情感之路，展示了其广博精深的学养积淀和深沉的精神世界。



### 《人工智能+5G 与教育变革》

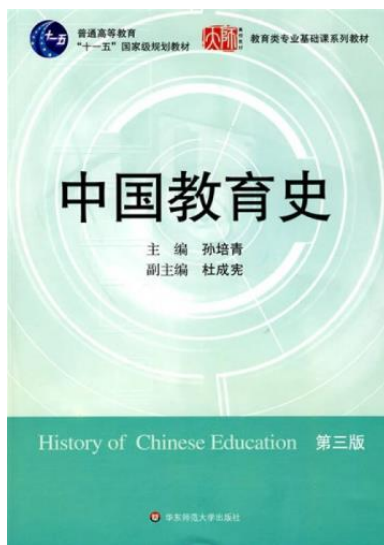
责任者：叶波等著

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G521-39/2

馆藏地：东校馆四楼东区 南一区 9 架 B 面 7 节 1 层

内容简介：本书聚焦于人工智能+5G 如何赋能教育，侧重点在于将人工智能+5G 技术与现实生活中的教育场景应用紧密结合，切实解决人工智能+5G 在教育领域的落地问题。



## 《中国教育史》

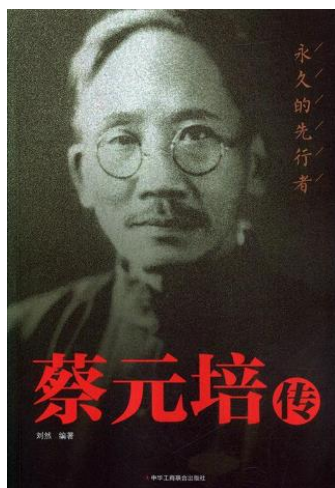
责任者：孙培青

出版社：华东师范大学出版社

索书号：G529/6-3

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 B 面 8 节 1 层

**内容简介：**《中国教育史》讲述中国历史上的教育制度和  
教育思想，将它们置于一定历史时期的社会经济、政治、文化  
条件下进行考察，揭示其内在联系，把握其发展脉络。对教育  
制度的讲述以人才培养为中心，阐述相关的方针政策、课程内  
容、教学方法、管理措施及其经验得失。对教育思想的讲述重  
在介绍和分析代表性人物、学派与思潮，反映各个历史时期教  
育思想的发展及其理论思维的得失。



## 《蔡元培传:永久的先行者》

责任者：刘然

出版社：中华工商联合出版社有限责任公司

索书号：K825.46=6/13

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 9 架 B 面 2 节 1 层

**内容简介：**本书按照时间顺序记录了一代教育家蔡元培先生的一  
生，以及他在大学任职期间的成就和贡献等。语言平实，逻辑清  
楚，适合大众读者阅读。书中记录的年少时的蔡元培，显示出了非  
同一般的学习能力。在得到良师的指导之后，而能奋发图强，广泛  
涉猎，还自创了一种奇特的“怪八股”文风，使他在科场连连获益。

透过蔡元培的一生，我们可以看到我国近代教育发展的缩影，同时也会被蔡元培先生身上治  
学严谨的精神所感动。



### 《教育:创造无限可能》

责任者：朱永新

出版社：青岛出版社

索书号：G40-53/25

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9架 A面 2节 5层

**内容简介：**《教育：创造无限可能》是著名教育家、新教育实验的发起人朱永新教授领衔一线优秀的教育工作者，汇集教育的所思所感，并通过典型事例，探讨教育工作方式方法和教育理想的书。本书从让人刻骨铭心、感动良久的故事入手，阐明：教育最重要的就是要相信每一个教育者、每一个教育主体、参与者

等都具有无限的可能，具有无穷的潜能。发现这些可能和潜能，并用爱与责任去激发它们，就能成就精彩的教育。



### 《文化的传递与嬗变:中国文化与教育》

责任者：丁钢

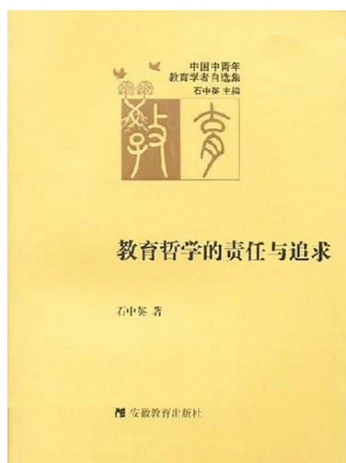
出版社：广西师范大学出版社

索书号：K203/112

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 4架 B面 6节 5层

**内容简介：**本书作为第一本关于中国文化与教育研究的著作，力求通过中国文化与教育的关系研究，注重从不同的研究角度来探索中国教育在中国文化的传递与嬗变中的历史地位和作用以及两者之间的发展关系，并着重揭示在中国文化史和中国教育史分别研究中所难以体现的文化与教育的内在联系。在研究中，此书打破了

就教育论教育的局限，从中国文化与教育讨论中那些尚未涉及或有待深入而且又十分重要的课题入手，探讨了中国教育发展过程中与中国社会文化发展一些重要方面的关系。



## 《教育哲学的责任与追求》

责任者：石中英

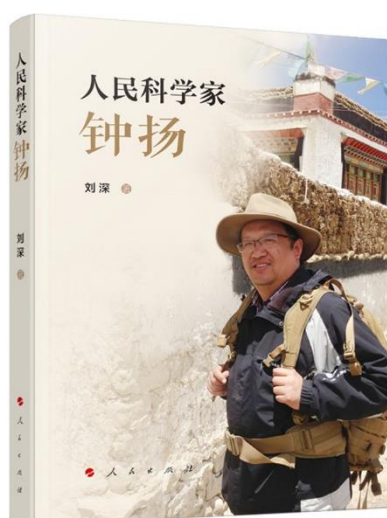
出版社：安徽教育出版社

索书号：G40-02/10

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 8 架 B 面 3 节 6 层

内容简介：全书围绕构建中国特色教育理论体系展开，通过分析教育理论与实践关系、英美教育哲学比较等维度，探讨教育功能定位、国家安全与学校文化建设等议题。作为反映中国教育学科发展的系列丛书之一，该书系统呈现了作者对教育哲学基础理论及

教育改革实践的研究成果。



## 《人民科学家钟扬》

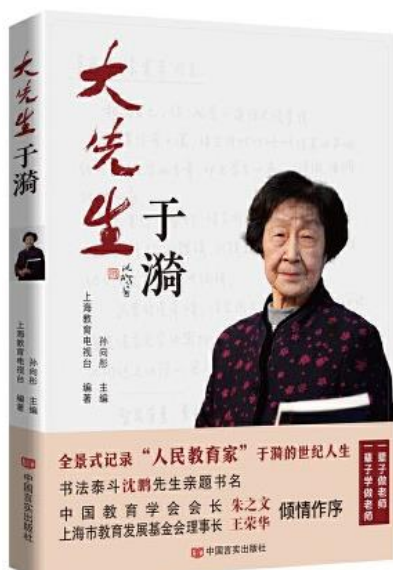
责任者：刘深

出版社：人民出版社

索书号：K826.15=76/2

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 11 架 A 面 1 节 3 层

内容简介：本书通过生动的文字、感人的图片，真实记述了钟扬从一个天资聪颖的少年，成长为著名生物学家、教育家的科学人生，再现了他为科学和教育事业献身的感人事迹，弘扬了科学与人文精神。



## 《大先生于漪》

责任者：孙向彤

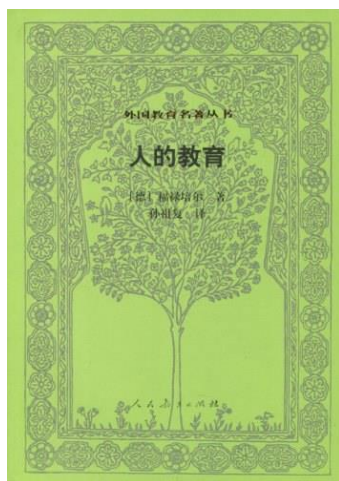
出版社：中国言实出版社

索书号：G40-092.7/11

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 2 节 1 层

内容简介：全书分为两大篇章：第一部分通过纪录片视角展现于漪 70 年教育生涯，呈现其“教文育人”理念与师范传承实践，强调家国情怀与德育内核；第二部分以微课形式解析其教育方法论，涵盖语文教学改革、德育融合及教师培养等内容，阐述“学科服务于育人”“管理的核心是人心”等教育哲

学。书中结合图文、音视频等融媒体形式，收录权威媒体报道及教学案例，呈现其“一辈子学做老师”的师者风范。



### 《人的教育》

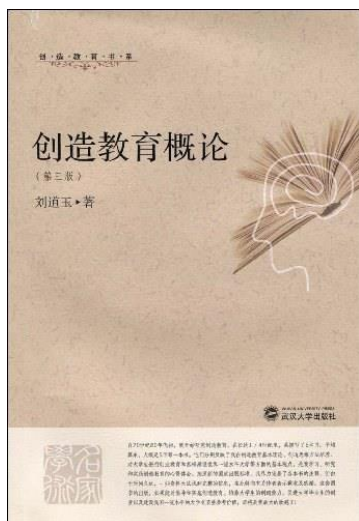
责任者：(德)福禄培尔著 孙祖复译

出版社：人民教育出版社

索书号：G610/6-2

馆藏地：东校馆密集书库（115室） 一区 38架 A面 3节 1层

**内容简介：**《人的教育》一书是一本著名的教育论著，作者福禄培尔是德国著名的教育理论家和教育实践家，近代学前教育理论的奠基人，被称作“幼儿教育之父”。他的关于学前教育的理论和实践活动，是他一生活活动的主要方面。《人的教育》就是一部泛论儿童时期学前和学校教育的书。书中，福禄培尔主张教育要适应儿童的天性，反对强制性教育和压制儿童的发展，重视儿童积极活动和发展儿童个性以及强调早期教育的重要意义，主张人的一切发展阶段教育的连续性等。



### 《创造教育概论》

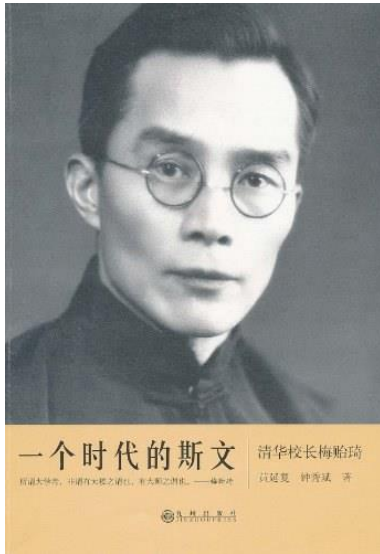
责任者：刘道玉

出版社：武汉大学出版社

索书号：G40-05/9-3

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 8架 B面 4节 3层

**内容简介：**《创造教育概论》是创造学与教育学交叉的边缘学科，作为中国研究创造教育最早的人之一，刘道玉先生历经 8 年的积累和思考，完成了我国第一本系统论述创造教育的著作，本书围绕着知识、智力和创造力的关系，对创造的本质、创造力的要素、创造过程与认识论的过程、创造教育学的学科体系、实施创造教育的制度方法和环境等，作了详尽的论述。



### 《一个时代的斯文：清华校长梅贻琦》

责任者：黄延复，钟秀斌

出版社：九州出版社

索书号：K825.46=72/2

馆藏地：东校馆五楼 五楼南区 10 架 A 面 1 节 1 层

内容简介：本书系统、权威、完整地介绍了 20 世纪一位伟大的教育家、清华大学已故校长梅贻琦先生的教育思想、教育实践和人格精神。梅先生一生无私地奉献给中国教育事业，尤其是北京和新竹的两个清华大学。梅先生的“大师论”、“通才教育”、“学术自由”、“教授治校”等教育思想和办学理念，“忠诚无私”、“寡言沉稳”、“刚毅仁爱”的人格精神，不正

是照亮中国教育走出迷途的时代灯光吗？



### 《一篇读罢头飞雪，重读马克思》

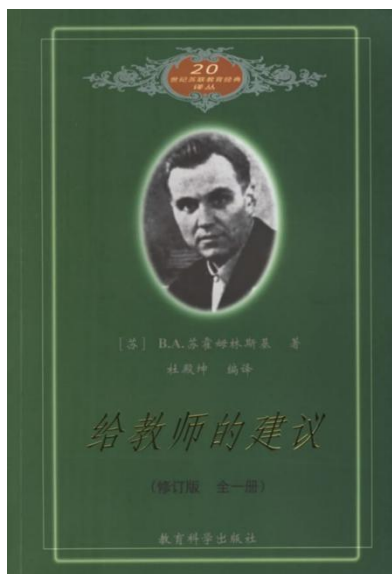
责任者：韩毓海

出版社：中信出版社

索书号：A811/7

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 2 架 A 面 6 节 2 层

内容简介：《一篇读罢头飞雪，重读马克思》从现代资本与金融革命的问题出发，结合中国及世界社会政治与经济革命的漫长历史，重新叙述了马克思主义学说，以历史唯物主义方法，探寻中国千年兴衰的动因，并就当今世界经济危机、中国金融改革进行了发人深省的思考。



### 《给教师的建议》

责任者：(苏)苏霍姆林斯基著 杜殿坤编译

出版社：教育科学出版社

索书号：G42/15-2

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9架 A面 3节 2层

内容简介：苏联当代著名教育家瓦·阿·苏霍姆林斯基是一位具有 30 多年教育实践经验的教育理论家。译者根据中国的情况和需要，选择了《给教师的一百条建议》的精华部分，另从苏氏的其他著作里选译了有益于教师开阔眼界、提高水平的条目，作为补充，全书仍有一百条，改称《给教师的建议》。书中每条谈一个问题，既有生动的实际事例，又有精辟的理论

分析，文字深入浅出，通顺流畅。



### 《孔子传》

责任者：鲍鹏山

出版社：中国青年出版社

索书号：B222.25/89

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 5架 A面 1节 2层

内容简介：《孔子传》以“十五志于学”、“三十而立”、“四十不惑”、“五十知天命”、“六十耳顺”、“七十从心所欲”为题，分析六章，为孔子作传。其最大宗旨，是为非专业人士，即普通读者，提供一部精当、博约、生动活泼、有价值的孔子传，叙述其一生行迹、事迹、心迹的同时，阐发作为思想家孔子的现代价值与当下意义。



### 《中国伦理学史》

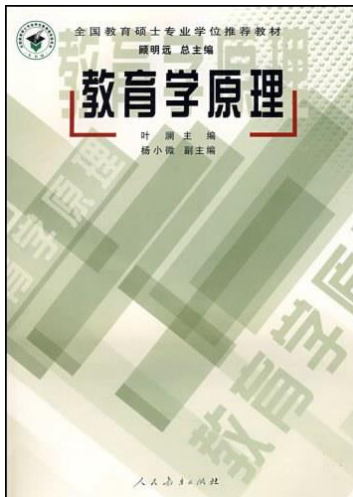
责任者：蔡元培

出版社：北京大学出版社

索书号：B82-092/41

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北一区 9 架 A 面 5 节 3 层

内容简介：《中国伦理学史》是以科学方法讲述中国伦理思想的开山之作。它将中国伦理学史划分为三个时代，分别讲解了从孔子到王阳明等代表人物的伦理思想，具有较强的系统性、完整性和普及性，在国内外知识界、读书界有较大影响，是大众读者了解中国伦理思想的重要读物。



### 《教育学原理》

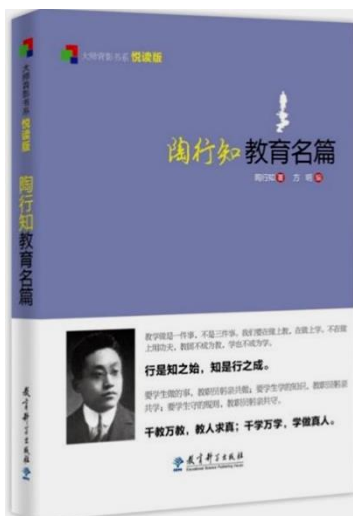
责任者：叶澜

出版社：人民教育出版社

索书号：G40/79

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 8 架 B 面 2 节 4 层

内容简介：本书以教师发展需要为基本立场，为教师提升教育学原理的基本素养，用教育学原理的眼光重新解读自己的教育实践，在解读中形成对教育学原理的理解，看到教育学原理的存在与意义服务。主题与内容的选择以当代中国的学校教育变革为核心，以体现时态上的当代性、空间态上的本土性和校本性。



### 《陶行知教育名篇》

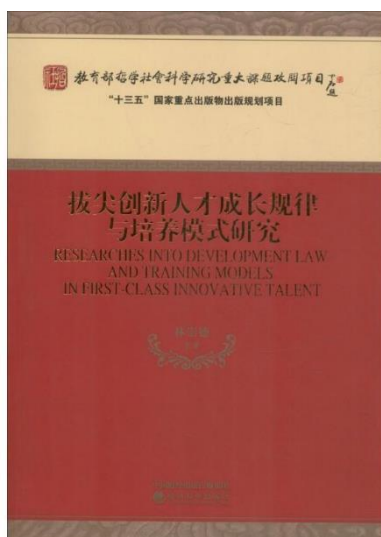
责任者：陶行知著 方明编

出版社：教育科学出版社

索书号：G40-53/24

馆藏地：东校馆四楼东区 四楼南一区 9 架 A 面 2 节 5 层

内容简介：《陶行知教育名篇》节选了陶行知先生从 1919 年到 1940 年发表的关于教育、教学、教师的文章以及陶先生在学校演讲和演讲记录，还有一部分是书信。陶先生的教育理念是“生活即教育”，主张远离生活的教育是伪教育，脱离实践经验的知识是伪知识。选编的文章较全面地体现了陶先生的教育思想和理念，对于教与学的关系、师生关系、平民教育、如何做师范生、儿童教育、民主教育、职业教育等都有所论述。该书条理清晰，挑选清晰，具有实际的指导意义。



## 《拔尖创新人才成长规律与培养模式研究》

责任者：林崇德

出版社：经济科学出版社

索书号：C96/53

馆藏地：东校馆二楼东区 二楼北二区 13 架 B 面 3 节 3 层

**内容简介：**本书以“理论分析，实证研究，案例探索”为总体工作思路，重点研究了四方面内容：首先，深入分析了科学创造人才、人文社会科学与艺术创造人才、杰出企业家等拔尖创新人才的智力特征、人格特征、成长历程和创造性成果获得过程，从而获得拔尖创新人才成长规律与影响因素；其次，开展了基础教育阶段至高等教育阶段的创造力发展特点及影响因素的实证研究；第三，采用生态效度较高的近红外光学脑成像技术，基于“生成-探索模型”，探索右半球在创造性思维中的作用，揭示创造性的脑机制；最后，系统研究了不同教育阶段中创新人才培养模式的典型范例，细致描绘如何以学生为主体，以教师为主导，充分发挥学生的主动性、创造性，努力培养造就创新人才。